

REHABILITACIÓ I ADEQUACIÓ DEL TEATRE ARNAU. BARCELONA

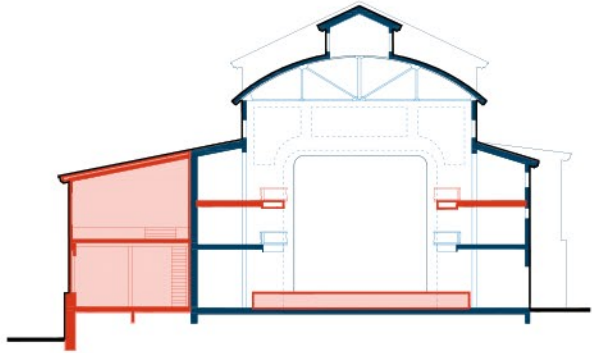
Lema: TÀPIES



Implantació i proposta volumètrica

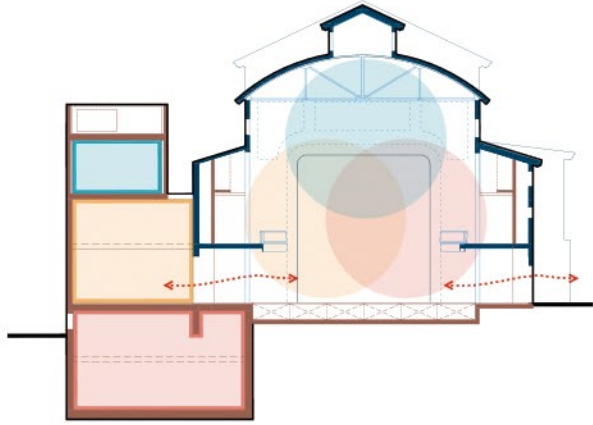
L'Arnau ha de reforçar el vincle amb l'entorn urbà al que pertany, dins el qual ha de recuperar el seu caràcter dinamitzador. L'ampliació es situa al carrer de les Tàpies, on les finques s'alineen al carrer en les plantes

baixes i reculen l'edificació principal. Lluny de voler establir una relació de competència, el nou edifici se suma al caràcter disgregat i l'escala de les edificacions del carrer, deixant entreveure al pla posterior l'edifici del Teatre.



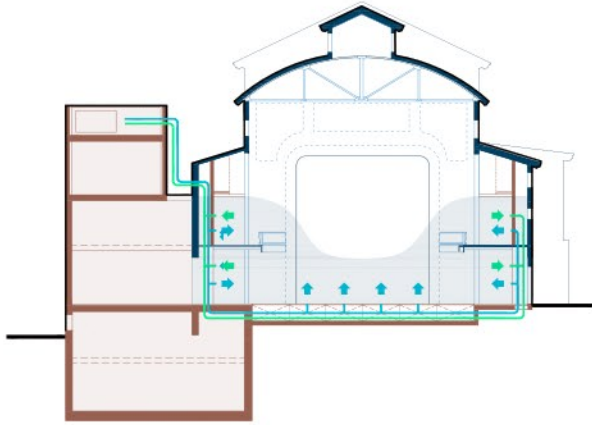
Enderrocs

S'enderroca el volum annex, la segona galeria i l'escenari actual, que no permet la variabilitat d'usos



Distribució del programa

Els tres programes (Arts Escèniques, Comunitat i Memòria) es superposen a la nova ampliació i comparteixen la Sala principal



Estructura i instal·lacions

Les façanes de la Sala tenen unes costelles per arriostrar i rigiditzar, i generen un espai coixí per a conductes de ventilació i instal·lacions

Configuracions i capacitat d'adaptació a usos diversos

Tots els espais gaudeixen d'una gran polivalència i versatilitat. El sistema d'accessos, les diverses interconnexions i la ubicació dels espais servidors compartits, permet multitud d'usos que alhora es poden independitzar fàcilment.

La recuperació patrimonial de l'espai més representatiu no està renyit amb la seva versatilitat. L'ús principal d'Espai Escènic disposa de camerins, magatzem, espai per a càrrega i descàrrega escènica, accés d'artistes i de públic diferenciat, serveis, foyers i vestíbul. Tots aquests serveis ho són també de la Sala d'Assaig, un petit nou artefacte teatral aconseguit en el subsòl



Arts



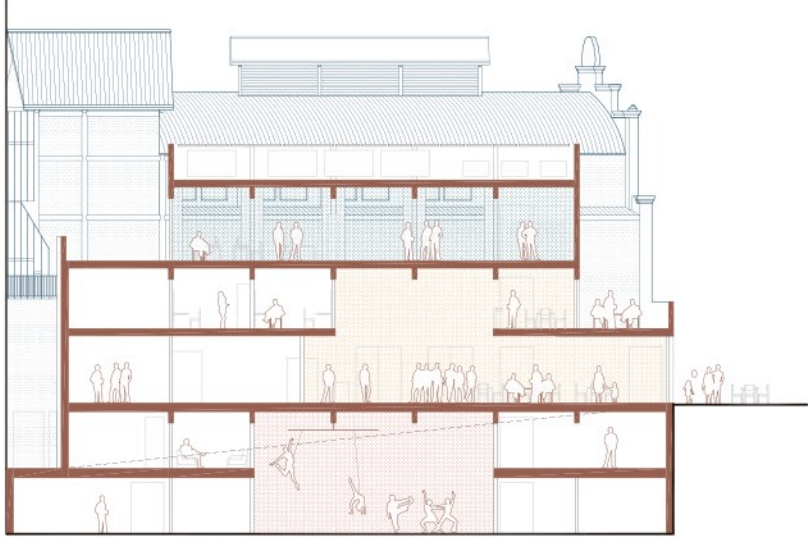
Comunitat



Memòria

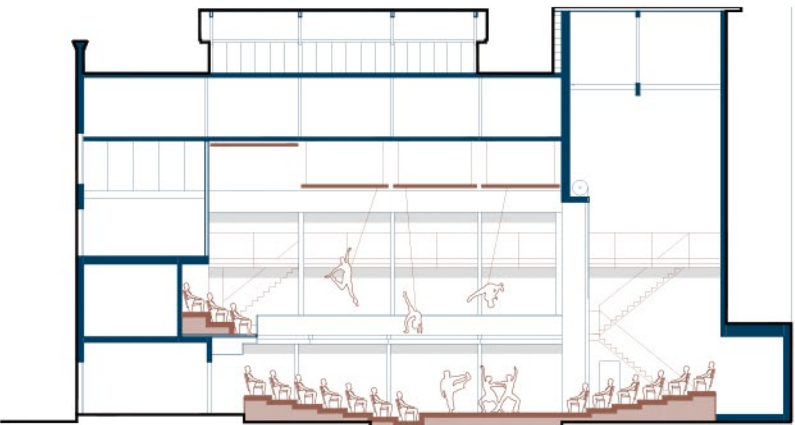


Serveis

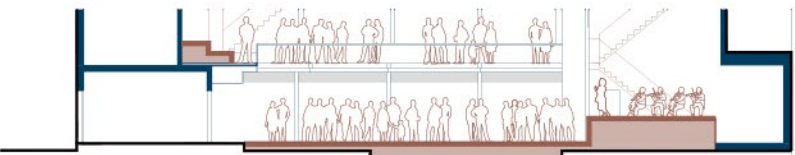


Terrasses i dobles espais

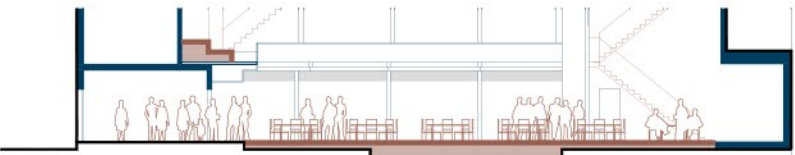
El Cafè-Ateneu té una posició privilegiada a la cantonada. L'aparició de terrasses permet que part de les activitats es puguin desenvolupar també en espais exteriors



Escena central



Concert a peu dret



Acte social



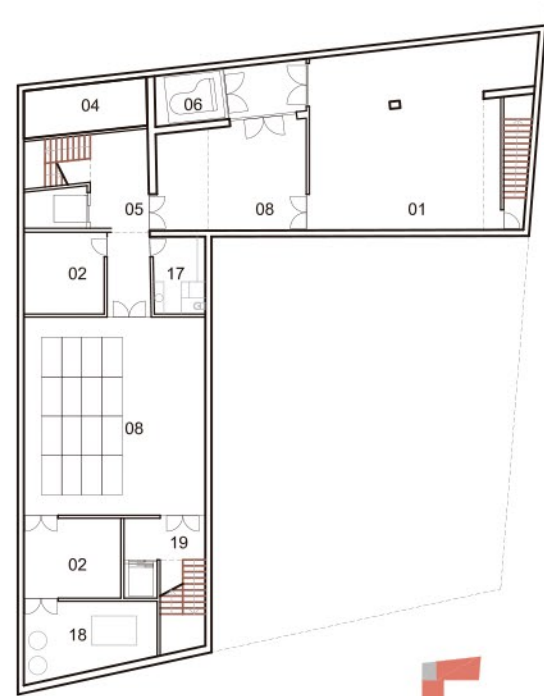
Escena avançada



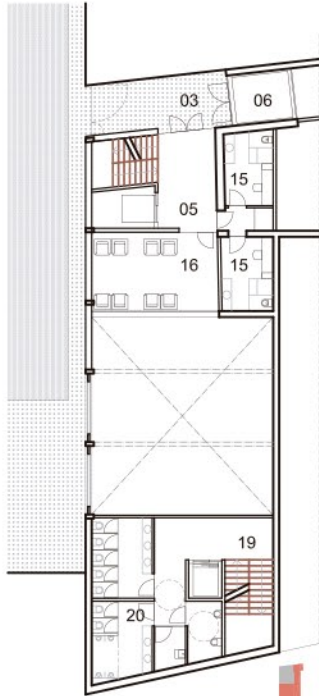
Escena tradicional

Versatilitat de l'escena

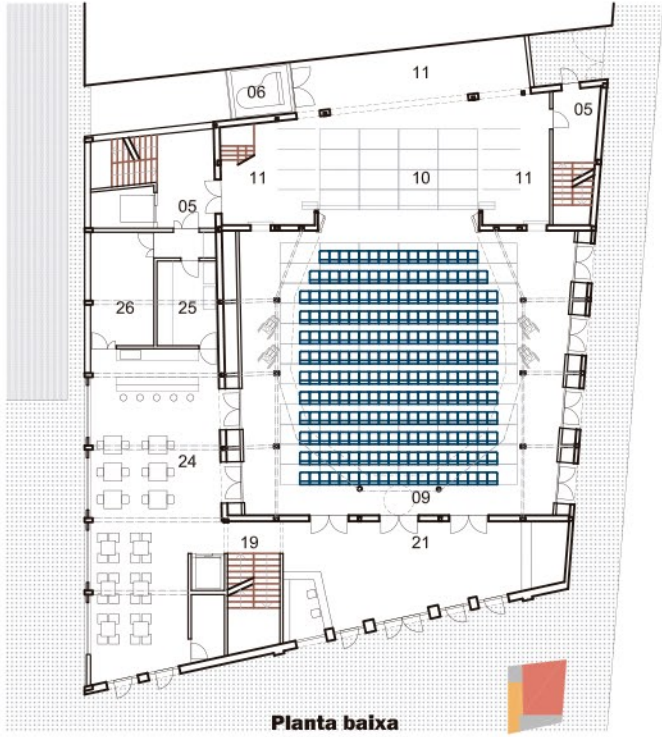
La transformació és possible gràcies a les plataformes autoelevables de 2,10x1,00m sobre les que es munta l'escena o grups de quatre butaques mirant a on convingui.



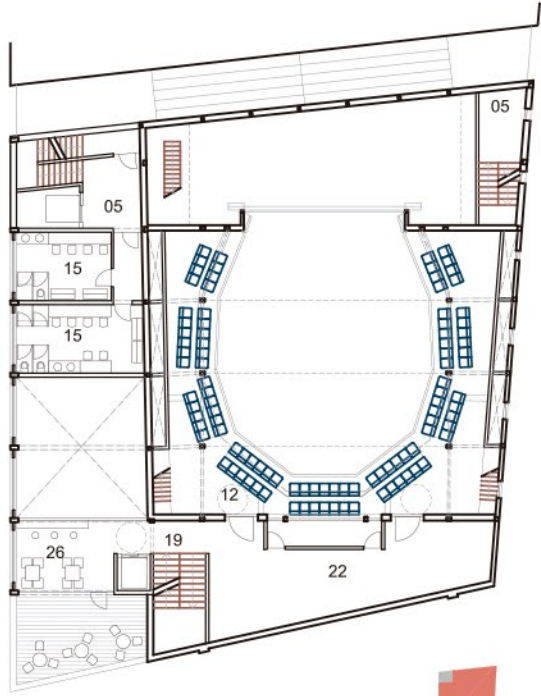
Planta soterrani



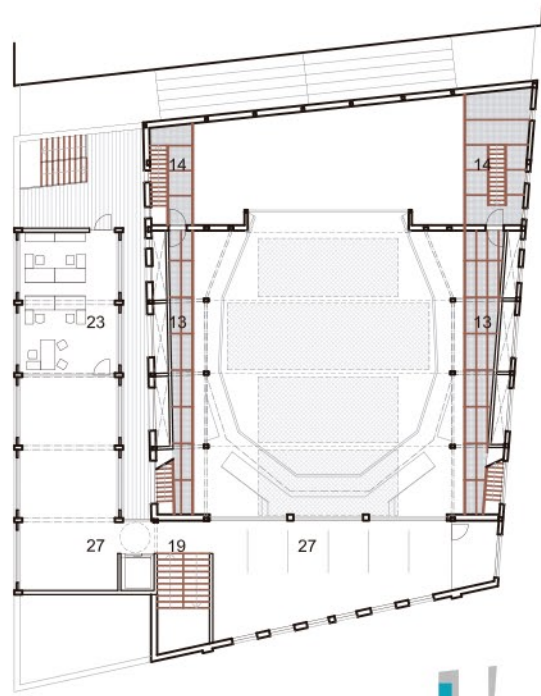
Altell soterrani



Planta baixa



Planta primera



Planta segona

Superfícies útils

Arts escèniques

01	Magatzem general	90m²
02	Magatzems repartits	35m²
03	Moll de càrrega	23m²
04	E.T.	15m²
05	Nucli arts escèniques	84m²

06	Muntacàrregues	8x3m²
07	Sala d'assaig	90m²
08	Taller escènic	40m²
09	Sala principal	225m²
10	Escenari	60m²

11	Lateral escena/reraescena	65m²
12	Amfiteatre	112m²
13	Espais tècnics Sala	51m²
14	Espais tècnics Escena	29m²
15	Camerins	64m²

16	Sala de descans	23m²
17	Vestidors tècnics	12m²
18	Instal·lacions	23m²

Espais comuns

19	Nucli i serveis	106m²
20	Serveis	32m²
21	Vestíbul platea	65m²
22	Vestíbul amfiteatre	65m²
23	Administració	33m²

Àrea de comunitat

24	Cafè-Ateneu	108m²
25	Cuina	15m²
26	Magatzem Ateneu	19m²

Àrea de memòria

27	Centre d'interpretació del Paral·lel	122m²
TOTAL		1.623m²

Superfícies construïdes

Planta soterrani	445m²
Planta altell soterrani	170m²
Planta baixa	680m²
Planta primera	340m²
Planta segona	202m²
TOTAL	1.837m²