

ENTORN, VOLUMETRIA, EDIFICI EXISTENT, PARC, HISTÒRIA
 La Masia de can Carreres recupera el protagonisme dins l'entorn del Parc com a nou equipament. El projecte aprofita el nou edifici de l'escola bressol per dotar d'una escala propera (més domèstica) a la masia i que habiliti també la transició entre l'espai del PARC METROPOLITÀ i la construcció SINGULAR de Can Carreres.

El projecte recull tres directrius: la masia, les oliveres i les feixes. S'organitzen al voltant de la masia generant un espai d'era per la EAJA i una escola bressol integrada en el paisatge del parc, a través del joc topogràfic que ens aporta el lloc.



L'ESCALA RURAL I CAN CARRERES
 La Masia de can Carreres ha perdut la seva escala natural, la que vivia en simbiosi amb l'entorn i la feia comprensible. La transformació del barri durant el segle XX l'ha convertit en un element que busca el seu lloc.

El projecte vol recuperar l'espai rural de la masia DE L'ERA AL CAMP: retornar a la masia "pai de pallier", centre de polaritat, on espais i usos vinculats ordenen un paisatge al seu voltant. El control de les dues escales: la domèstica i la de la llunyania. De l'era al camp.



DIRECTRIUS DELS CAMPS
 Potenciar la directriu de les oliveres, fent-les participar en la configuració del nou equipament de la masia i de l'escola bressol.

1890. L'entorn rural de finals del segle XIX i principis del XX.
 1910. El primer gran equipament urbà de l'entorn. L'Institut Mental de la Santa Creu.

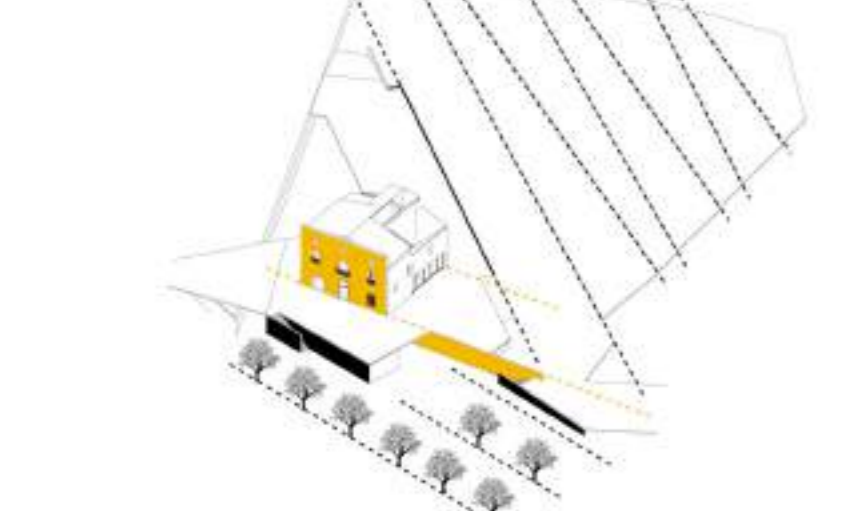


ESPAI MIRADOR I DE CONTEMPLACIÓ
 Espai entre barris residencials on la masia de Can Carreres es troba en un punt estratègic: com a punt d'unió i espai de mirador i contemplació.

1930. La ciutat en transformació. Primers barris residencials. Les cases barates de Can paguera i la construcció del passeig Valldaura.

EL PARC I CAN CARRERES
 Respectar el parc i la qualitat de l'entorn actual. Integració del projecte dins l'espai natural, l'edifici nou desapareix i la masia recupera el protagonisme dins del parc, com a equipament d'unió entre els barris que l'envolten.
 Construir un edifici que no afegeixi "soroll" a l'entorn, que no destaquï per contrast. Cedir tot el protagonisme a l'enjardinament i al urbanització dels espais lliures i d'accés.

1960. El turó de la Peira primer i el desenvolupament del barri del Passeig Valldaura després tenen un enorme impacte a l'entorn de can paguera. Can paguera perd el seu entorn agrari i el converteix en un de barraques suburbial.
 2000. El nou parc. Equipament metropolità que respon a l'escola urbana. Can Carreres resta fora d'escala.



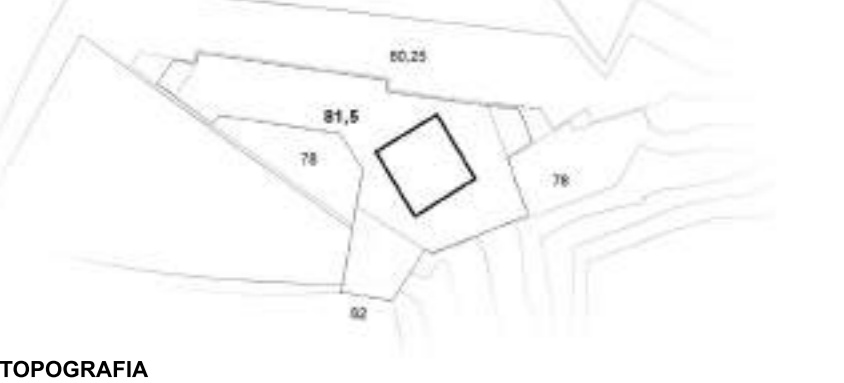
DIRECTRIUS DEL PROJECTE
 Masia, oliveres i feixes, tres elements que conformen les directrius del projecte, al voltant de la masia.
 La Masia, con element absent i central, on tot el programa s'organitza al seu voltant. Les oliveres com a escenari que s'integra dins el nou equipament de l'escola bressol i les feixes com a grades naturals que conformen la directriu de les aules com a una lleixa més; lleixa que ens serveix d'escenari, i mirador al llac.



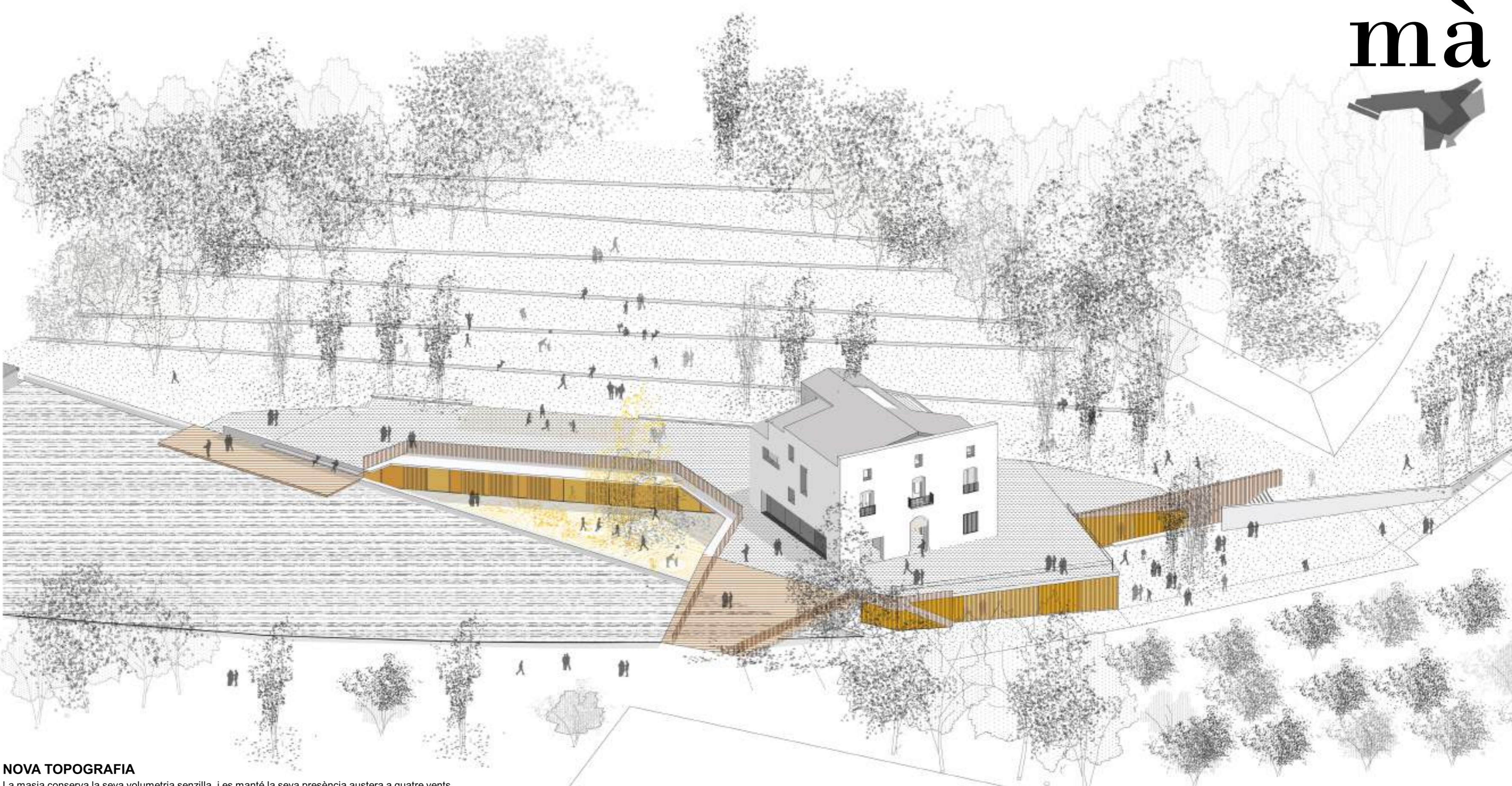
L'ERA DE LA MASIA
 Dotar a la masia del seu espai d'era, restituint la cota original de la masia (81.50). La coberta de l'escola bressol, situada a la cota 81.50, genera la nova era i l'espai públic al voltant de la Masia de Can Carreres. Espai que es plega amb tres rampes que relacionen els diferents recorreguts i accessos.
 Els espais exteriors s'extenen com una gran taca que s'expandeix per sobre el parc, i sura per sobre la línia d'aigua en forma de plataforma-mirador de fusta, tal i com succeeix en d'altres punts del Parc.



ESCOLA BRESSOL
 L'escola bressol es desplega al voltant de la masia. La diferència topogràfica entre la masia (81.50) i la cota de les oliveres (78.00), ens permet desfer el talús existent per crear una nova façana i espai de plaça, accés a l'escola bressol (78.00). La nova façana de l'escola és el basament sobre el que aflora la masia de can Carreres.



TOPOGRAFIA
 S'aprofita la topografia existent i la cota de la masia per generar una nova topografia adaptada al parc. Es creen nous accessos. Una plaça, pati i accés a l'escola, que l'acompanya un nou vial de vianants i de servei que segueix l'antiga traça del talús i uneix el carrer Marie Curie i el passeig d'Urbània.
 Tres accessos amb rampa ens porten a la cota 81.50 de la nova era. Una gran plataforma des del llac, una rampa des del vial del parc que uneix amb el carrer Marie Curie, i una rampa a l'extrem de l'escola que ens porta a la cota de la lleixa on es reubiquen els jocs infantils (80.25).



NOVA TOPOGRAFIA
 La masia conserva la seva volumetria senzilla, i es manté la seva presència austera a quatre vents, de manera que totes les intervencions que es proposen no alteren la relació actual amb el paisatge, deixant un espai buit al seu voltant.
 En planta inferior, el buit generat al voltant del mur de fonamentació es converteix en l'espai vertebrador i de comunicació de la nova escola bressol, que s'eixampla i s'adapta als usos adjacents (SUM, vestíbul, aula).

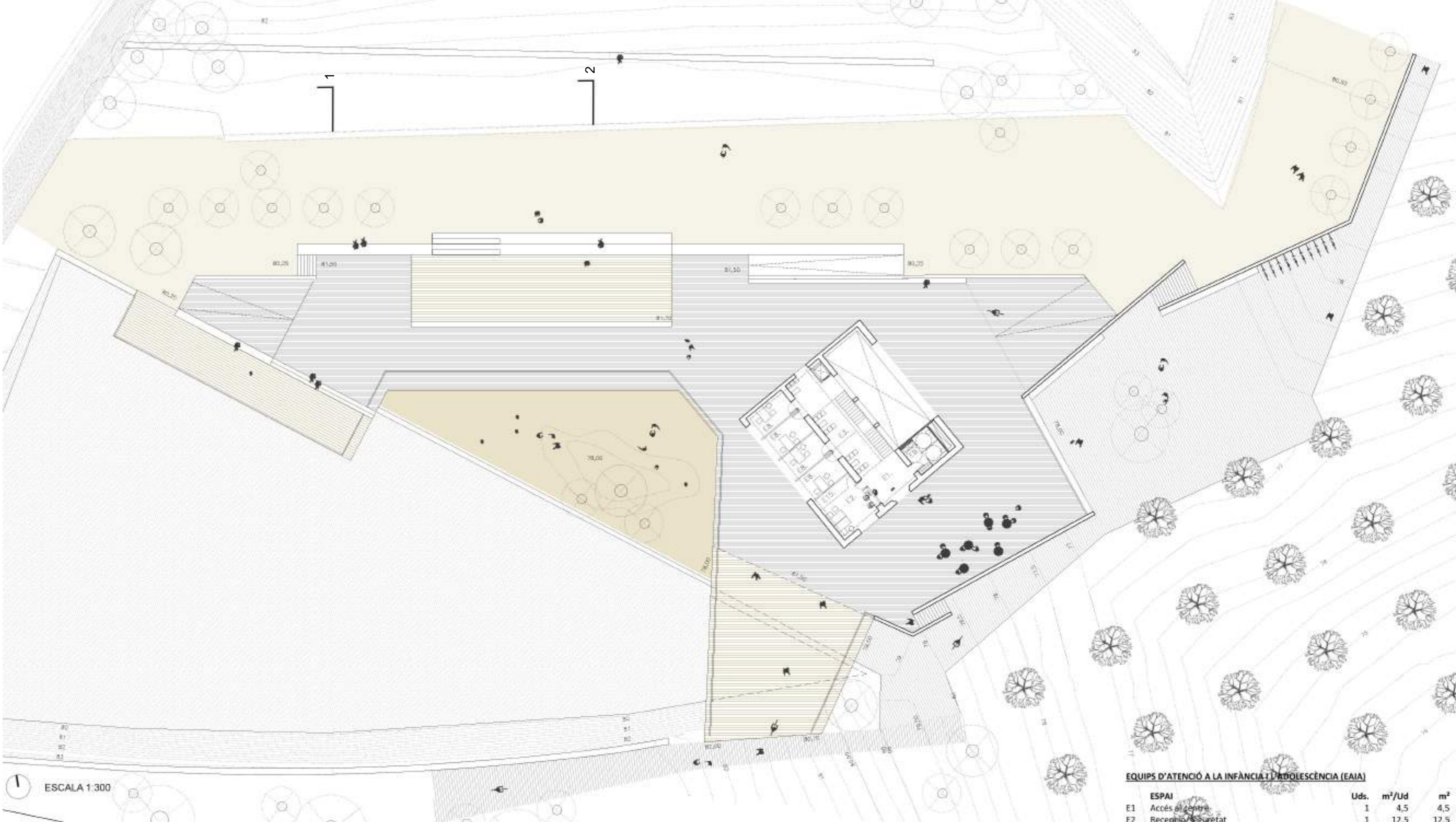


ESCENARI
 L'ESCOLA BRESSOL, situada a la cota 78.00 i amb accés des de la nova plaça, s'organitza com a nou edifici al voltant del soterrani de la Masia de Can Carreres. La seva coberta segueix l'alineació que segueix les feixes del parc tot convertint-se puntualment en un escenari obert.

LLAC I PATI
 El jardí de l'escola es troba orientat a sud, protegit per un espai flexible porxat que permet ser utilitzat com a espai de circulació alternatiu a l'estiu.



L'ERA DE LA MASIA COM A NOU ESPAI PÚBLIC
 Una nova plataforma a cota +81,5 permet l'accés a la masia Can Carreres amb el nou programa d'EAJA.



ESCALA 1:300

EQUIPS D'ATENCIÓ A LA INFÀNCIA I L'ADOLESCÈNCIA (EAJA)			
ESPAI	Uds.	m ² /Ud	m ²
E1 Accés al centre	1	4,5	4,5
E2 Recepció / Respatat	1	12,5	12,5
E3 Sala d'espera	1	13,5	13,5
E4 Sala de treball (21 professionals ampliable a 25)	1	150	150
E5 Sala de reunions (25 professionals)	1	32,4	32,4
E6 Sala de visites biològiques	1	15	15
E7 Sala d'entrevistes famílies	2	15	30
E8 Sala d'entrevistes	4	9,1	36,4
E9 Sanitaris usuaris	1	19,5	19,5
E10 Despatx responsable EAJA	1	18	18
E11 Arxiu	1	15	15
E12 Sala de descans - office	1	15	15
E13 Sanitaris professionals	1	19,5	19,5
E14 Neteja/ vestidor	1	6	6
E15 Magatzem	1	6	6
SUPERFÍCIE ÚTIL			401,7
SUPERFÍCIE CONSTRUÏDA			545,6



RELACIÓ DE L'ESCOLA BRESSOL AMB L'ENTORN