

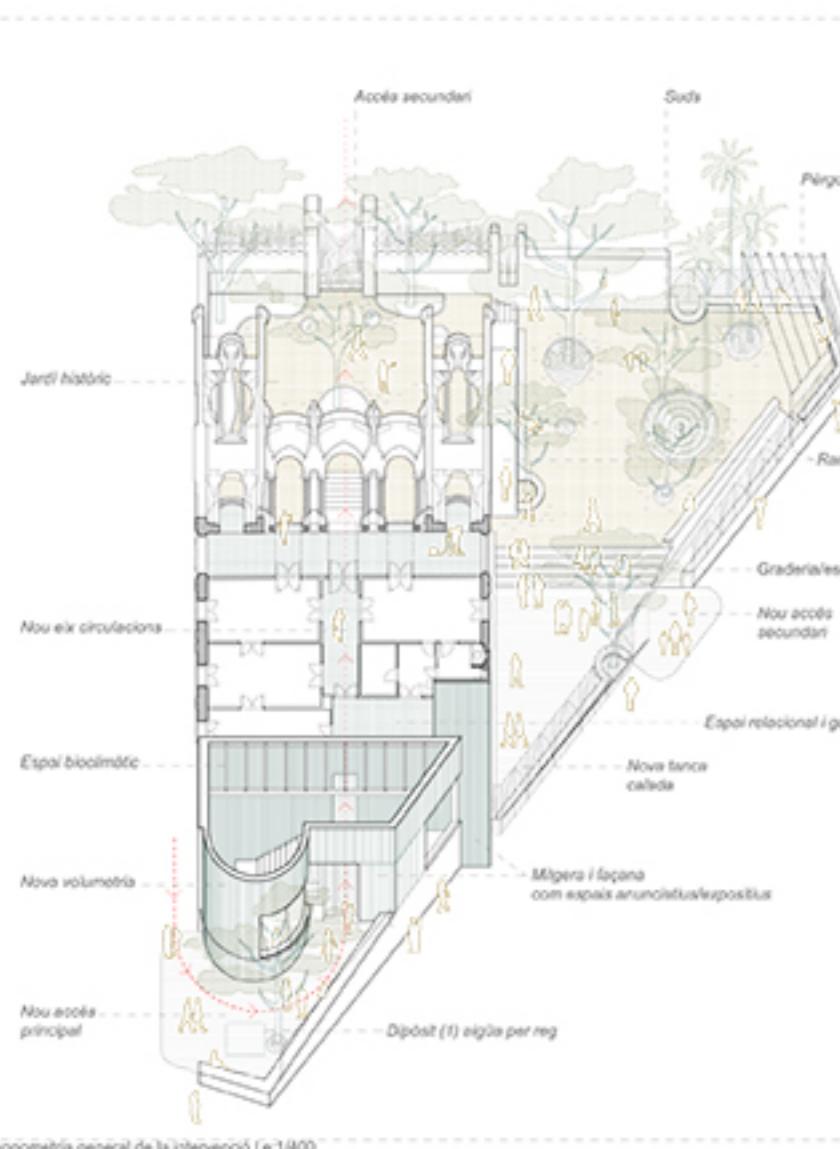
El projecte per l'adequació i rehabilitació de la casa Tosquella com a nou equipament municipal ofereix una oportunitat única per a posar en valor aquest edifici del districte de Sarrià-Sant Gervasi, revitalitzant i preservant la seva singularitat dins l'imaginari col·lectiu del barri. La proposta té com a prioritat preservar i posar en valor el conjunt patrimonial i formar noves estratègies d'intervenció per l'interior i l'exterior capaces de dialogar amb les parts originals.

La necessitat d'obrir el nou Casal d'accés a la comunitat planteja la idoneitat de generar un nou accés pel carrer Ballester, canviada amb l'avinguda General Mitre. En aquest punt l'edifici s'amplia i es planteja un nou volum compacte, corbat i ceràmic, en continuïtat amb la casa original que conjuntament amb un petit espai exterior construeix l'esplanada d'entrada principal al equipament. Conjuntament amb aquesta entrada, la proposta manté l'accés al jardí històric des del carrer Vallirana i planteja un nou accés des del carrer, costat de l'avinguda General Mitre, en el qual amb els usos definits a la porta interior. Totes aquestes operacions responden a la voluntat d'augmentar les funcions visuals i funcionals del conjunt, obrir la ciutat i convertir en un petit espai urbà el pati interior.

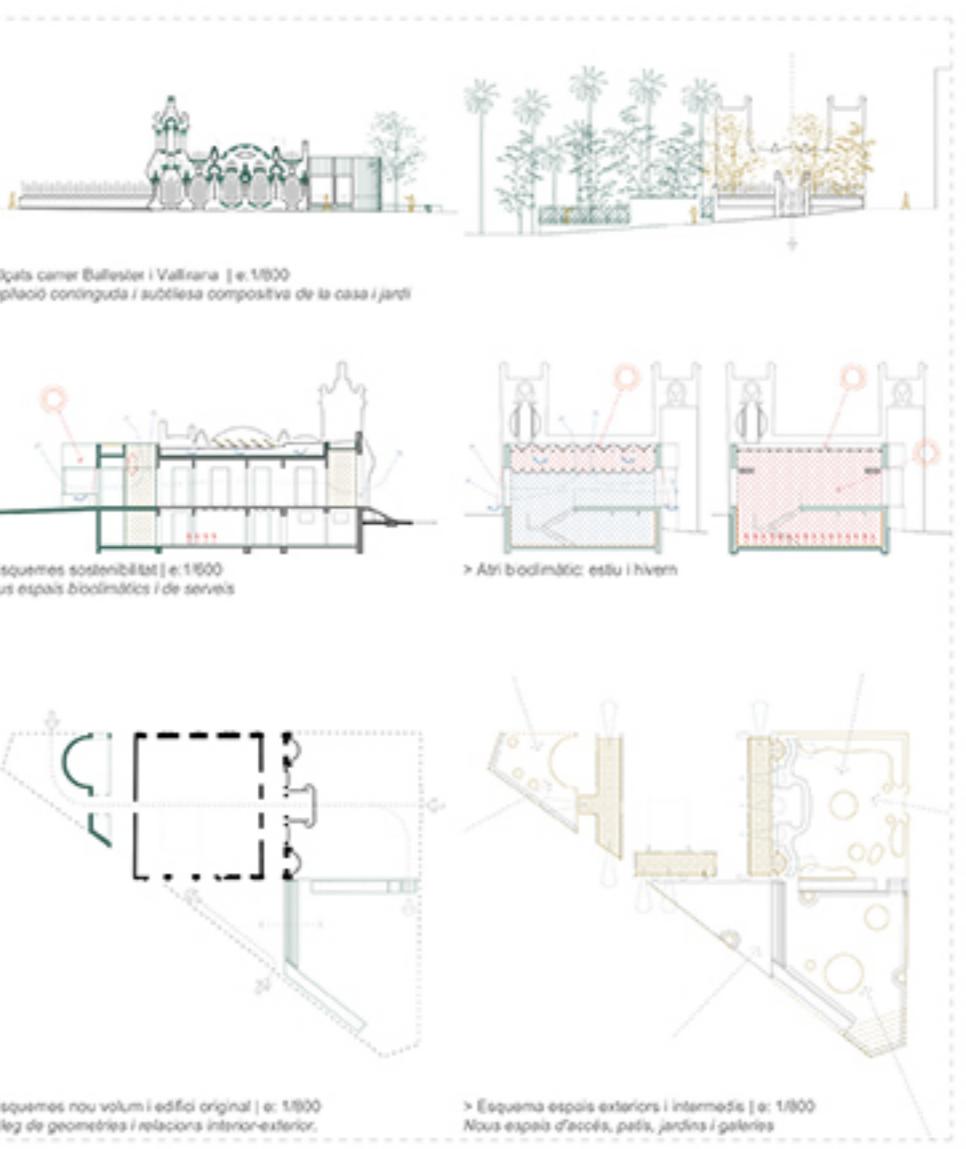
La proposta per l'interior es dividix en quatre àmbits exteriors clarament diferenciatos: el nou pati d'accés, el jardí històric, el nou jardí i el pati inferior. Cada espai exterior es situa en una cota topogràfica diferent, permetent una relació adaptada tant amb els espais interiors de la casa com amb els espais urbans dels carrers limítrofs i permetent una nova visibilitat de la casa des del carrer, obrint visualment el Casal a la ciutat i evitant l'enclaustrament actual. La proposta amplia el jardí històric cap al sud, en tres nivells diferents, configurant espais exteriors singulars i relacionats entre si a través d'escalinates i rampes perimetral, garantint la plena accessibilitat. Cada jardí ve caracteritzat amb els seus elements propis de jardineria, mobiliari urbà i espais d'ombra i serveix per portar a terme les diferents accions i tasques d'ús que té el Casal. Els jardins s'han imaginat com un espai de transició, recentat a l'exterior però visibles, afavorint la relació de la casa amb la ciutat i convertint en un petit refugi climàtic per la gent del barri.

Es formula un nou eix longitudinal de circulació que estructura tot l'interior de la casa i connecta una rotació fulgurant i orientadora entre el nou accés, els espais interiors i el jardí exterior. A la vegada reforça un dels seus tréts més genuins de la casa: l'enfilada d'estances al seu voltant, reforçant aquesta successió d'habitacions alineades introduint nous passos interiors i obertures estratègiques que milloren la seva flexibilitat.

Els espais construïts i ambientals que l'arquitectura ha d'aficionar avui són tot un desafament en un edifici patrimonial que conté un grau tant alt d'elements singulars, motius decoratius i valors originals a conservar. Les intervencions que cal realitzar sobre paraments, terres, sostres i embolicats han de permetre la incorporació de tots aquells nous elements sense atenuar els aspectes originals. Així, es proposa recuperar i reforçar els accessos estrets passius que ja disposa l'edifici axil i com introduir nous sistemes que permetin tan la reducció de la demanda energètica com el consum durant la seva vida útil.



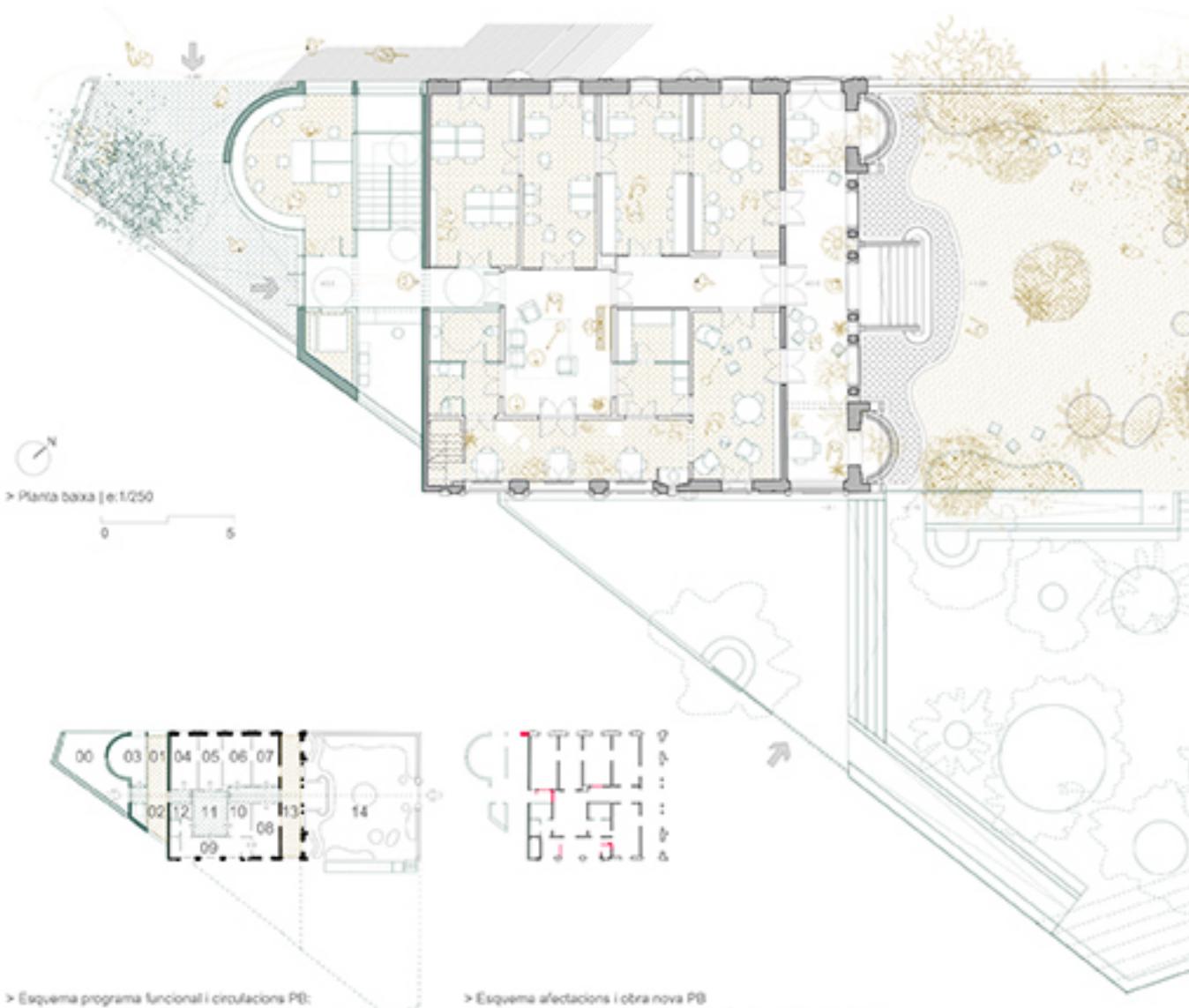
lema
exedra



La forma corbada del nou volum permet acompanyar els usuaris des del corner fins a l'interior del Casal i resoldre el problema iconogràfic en aquest punt. L'ampliació incorpora el nucli de comunicacions verticals de l'equipament, amb escala i ascensor, espars de treball o taller, recepció en planta primera i els vestidors i zona d'instal·lacions en planta inferior. Agafa les proporcions de la crugia que contempla la seva traçaria còncava-convexa. Una gran llumina coronar el vestíbul d'accés i baranya de llum la paret mitjana que es revesteix de ceràmica verda. La transparència d'aquest nou volum en aquest punt esculpida una estreta separació entre la casa original i l'ampliació i es reforça el diàleg entre nou i antic de la casa Tosquella.



La proposta en relació al jardí històric apostà per preservar i reforçar el seu caràcter i la seva vocació romàntica, molt ligada amb el tarrànnia històric de la casa. Es preserva l'accés al jardí pel carrer Vallirana tot el que es converteix en una entrada secundària. En una cota intermèdia entre el jardí històric i el pati inferior de l'equipament, es situa el nou jardí, accessible a través d'una sèrie de rampes perimetral i escales. La nova tanca perimetral combina parts opaques i transparents i garanteix tant la tranquil·litat i recolliment de tot l'espai com l'obertura visual. A la cantonada sud-est es situa una petita pòrgola d'obra condicionada amb vaporitzadors d'aigua i que serveix com a mirador, espai d'estar i refugi climàtic. A la cota inferior de l'edifici i en contacte amb l'avinguda General Mitre es proposa un nou pati exterior pavimentat connectat amb els usos de la planta inferior. Imaginat com una extensió exterior de la sala i conjuntament amb les gradinenes proposades i el nou accés des de Mitre, permetrà realitzar activitats a l'exterior, obrir determinades parts del Casal en cas de setmana i augmentar la flexibilitat d'ús de l'equipament.



> Esquema programa funcional i circulacions PB:
00. Espai exterior d'accés / 01. Nucli comunicacions / 02. Punt d'informació / 03. Zona de treball des de línies / Taller / 04. Taller o Taller brut / 05. Aula informàtica / 07. Espai de joc / 08. Espai relational / 09. Espai relational-galeria interior / 10. Magatzem / 11. Rebedor-Sala d'estar-Espai polifuncional / 12. Lavabos / 13. Espai relational-galeria exterior / 14. Jardí històric



> Esquema programa funcional i circulacions PS:
15. Vestidors / 16. Nucli comunicacions / 17. Espai d'activitats físiques / 18. Sala polivalent / 19. Taller brut / 20. Espai emmagatzematge i neteja / 21. Lavabo / 22. Espai d'activitats / 23. Pall d'activitats / 24. Ampliació jardí històric

> Esquema afectacions i obra nova PS
Intervencions puntuals per ecollar espais significatius

Adequació i rehabilitació de la casa Tosquella al districte de Sarrià-Sant Gervasi